



E
R
B
A
-
D
o
p
p
i
a
r
i
c
o
r
r
e
n
z

a per il Teatro Licinium. Nel 2013 sono infatti due le date importanti per la città di Erba: l'85° 'compleanno' del Teatro Licinium, che dal 2010 è l'unico Teatro shakespeariano sotto le stelle in Italia, e il 26° anniversario di fondazione dell'Accademia dei Licini, l'Associazione culturale non-profit cui è affidata la gestione artistica del Teatro.



SCONTO **50%**

**GRANDI
MARCHE**

**LA SPESA
ANCHE A
CASA TUA**
iperalspesaonline.it

Per celebrare adeguatamente questa duplice ricorrenza, l'**Amministrazione Comunale (proprietaria della struttura)** ha deciso di offrire alla Città un **Teatro rinnovato, degno della sua lunga e prestigiosa storia, nonché della neo-nata Città di Shakespeare. I lavori di ristrutturazione prenderanno il via a breve** e quindi la stagione 2013 del Licinium si concentrerà in una intensa settimana di eventi, non solo teatrali, e che avranno come comune denominatore il 'Bardo'.

La 'Settimana Shakespeariana', è in programma dal 22 al 28 Luglio.

"Il Programma si sviluppa, anche simbolicamente, lungo tre filoni principali: l'ambiente, affidato ai giovani in apertura; la cultura, che propone la messa in scena de La Dodicesima Notte; infine il cibo, tema centrale anche di Expo 2015", spiegano gli organizzatori.

Ecco tutte le manifestazioni in programma:

Lunedì 22 e martedì 23 alcuni allievi della Scuola di Agraria della San Vincenzo, in

collaborazione con i floro-vivaisti erbesi, saranno impegnati in città con l'allestimento de “i Giardini di Shakespeare”: piccole zone e/o aiuole fiorite ‘all’inglese’, frutto di una ricerca mirata sulle caratteristiche arboree di piante e fiori citati nelle varie opere shakespeariane rappresentate al Licinium. Le composizioni orneranno “la Città di Shakespeare” e potranno costituire una curiosità e un’attrazione in più per la comunità e i visitatori.

Mercoledì 24: ‘mercoledì in piazza’, ovvero ‘notti bianche’ organizzate dal Comune (con 5/6000 visitatori a serata) durante la stagione estiva. Promozione delle iniziative dell’Accademia previste durante la settimana, alla presenza di nostri attori e comparse.

Giovedì 25: serata inaugurale al Licinium, riservata alle Autorità, agli ospiti del Comune, delle Aziende sponsor e dell’Accademia. L’opera in scena è “La Dodicesima Notte”, una commedia tra le più piacevoli e brillanti del Bardo. L’allestimento, curato anche quest’anno dal maestro **John Pascoe**, Direttore Artistico della Accademia, avrà per tema principale la pace e l’amore per la vita.

Venerdì 26 e sabato 27: entrambe le serate di spettacolo saranno a ingresso libero per il pubblico, fino ad esaurimento dei posti (600, per ogni data). Grazie infatti agli imprenditori-mecenati che sostengono la Stagione, l’Accademia e il Teatro Licinium potranno offrire queste serate come dono simbolico alla città, a nome anche di queste Aziende. Saranno comunque molto gradite donazioni liberali, a sostegno delle attività della Accademia.

Domenica 28: allestimento di una grande ‘tavola shakespeariana’ all’aperto, in collaborazione con l’Amministrazione Comunale, il Comitato Erba Alta e i ristoratori erbesi. La cena sarà interamente ispirata a ricette dell’epoca elisabettiana, rivisitate con creatività ed eleganza da alcuni rinomati Chef locali in base a precise ricerche storiche sull’alimentazione del tempo e utilizzando prodotti “eccellenti” del territorio. La location sarà inedita e la “tavola imperiale” (oltre 100 mt. lineari), allestita secondo i dettami dell’epoca, potrà ospitare fino a 200 commensali.

“L’iniziativa si colloca all’interno di un progetto più ampio di ‘avvicinamento’ a EXPO 2015, il cui tema è “Nutrire il pianeta. Energia per la vita” - spiegano dall’Accademia - Nel 2015 la nostra tavola verrà infatti iscritta nel Guinness mondiale dei primati (Guinness World Records) come “La tavola shakespeariana più lunga del mondo”. Riteniamo che questa formula abbreviata, ma originale e concentrata, della stagione 2013 possa suscitare interesse e consensi da parte di tutti gli attori coinvolti, a diverso titolo, nella sua realizzazione: un **ottimo preludio alla riapertura in grande stile del Licinium nel 2014, con un Teatro rinnovato sia nella struttura che nella programmazione artistica** declinata su più ‘filoni’: la Stagione ‘Classica’, affidata al M.o John Pascoe, e una nuova sezione “Off-Licinium”, con proposte innovative non convenzionali in grado di rispondere alle esigenze di pubblici

molto diversi tra loro.