



E  
R  
B  
A  
-  
S  
i  
a  
p  
r  
e  
q  
u  
e  
s  
t  
a  
s  
e  
r

**a, martedì 15, con la pellicola “Wild” la nuova stagione del cineforum al teatro Excelsior, promosso come ogni anno con il patrocinio dall’Amministrazione comunale.**



**Croce Rossa Italiana**  
Comitato di Triangolo Lariano

**AIUTACI AD AIUTARE**

DONA IL TUO

**5x1000**

C.F. 03492920131



E' intitolata “AmericanA” la rassegna che nasce per raccontare le corrispondenze della storia tra passato e presente. Un percorso tematico finalizzato a raccontare l’America come il paese in cui nascono i sogni e muoiono le speranze, ma anche quel paese in cui passione, determinazione e coraggio non vengono mai meno. Un paese che nella crisi e nelle problematicità di questi anni ha sempre trovato un motivo per riflettere su se stesso e per raccontarsi. Una rassegna pensata suscitare dubbi, stimolare lo spettatore alla riflessione, portarlo a mettersi in gioco e a riconsiderare le proprie posizioni. All’interno, alcuni “Eventi Italiani” attraverso cui offrire uno sguardo rigoroso e asimmetrico sulla realtà che ci circonda.



A curare la rassegna è il critico Fabrizio Fogliato, nato a Torino, ma residente ad Alzate Brianza. E' coordinatore didattico e docente di Italiano e Arti Visive presso Starting Work Como. E' autore di numerosi saggi cinematografici e negli anni è stato redattore di Vocediitalia.it, Nocturno Cinema, Zabriskiepoint.net. Dal 2010 è redattore del portale di cultura cinematografica Rapportoconfidenziale.org. E' curatore di rassegne cinematografiche sul territorio Lombardo, tra cui quelle internazionali di Milano dedicate a Michael Haneke (2009) e Abel Ferrara (2011). Attualmente è curatore del cineforum "STORIE - appunti sparsi di diversi viaggi" per la BCC dell'Alta Brianza.

Il primo film in programma per questa sera, martedì 15, alle 21, è "Wild", il racconto biografico-drammatico ambientato nell'America degli anni Novanta. Protagonista una giovane donna, rimasta sola con il proprio fratello dopo la morte improvvisa della madre. Con la fine del suo matrimonio e chiusa nella dipendenza dell'eroina, la giovane decide di affrontare il Pacific Crest Trail a piedi, più di 1.600 chilometri in totale solitudine macinati in più di due mesi. La regia è affidata a Jean-Marc Vallée.

A seguire un appuntamento ogni martedì: il 22 l'evento italiano "Mia Madre", il 29 "Big eyes", 6 ottobre "Still Alice", 13 ottobre "Selma", 20 ottobre "Blackhat", 27 ottobre "Se Dio vuole", 3 novembre "The nightcrawler - Lo sciacallo", 10 novembre "Whiplash", 17 novembre "The drop - Chi è senza colpa", 24 novembre "Foxcatcher, una storia americana", 1 dicembre "Hungry hearts", per chiudere il 15 con una proiezione a sorpresa.

Per maggiori informazioni, [www.cinemaexcelsior.it](http://www.cinemaexcelsior.it).