

Teatro, Il Giardino delle Ore presenta "Fatti di Cultura": la
12esima edizione di Incursioni teatrali | 1

ERBA - **Il Giardino delle Ore** è pronto a spegnere le luci in sala e a riaccendere la magia del teatro con la sua nuova stagione teatrale. **Fatti di Cultura** è il titolo della dodicesima edizione di **Incursioni Teatrali**, la stagione che la compagnia erbese cura dal 2011.

INCURSIONI TEATRALI

2021-22

XII stagione
a cura de
Il Giardino
delle Ore

FATTI di CULTURA

- 6 novembre 2021
SUPERHERO
(Compagnia STENCHART) di e con **Nicola Bizzarri**
- 3-4 dicembre 2021
PIERO L'ITALIANO
(Compagnia IL GIARDINO DELLE ORE)
di e con **Simone Severgnini** e con **Dimitri Pugliese** e **Tommaso Severgnini**
- 15 gennaio 2022
**SIGNORINA, LEI È UN
MASCHIO O UNA FEMMINA?**
(Compagnia GIACOPINI/VACIS) di e con **Gloria Giacopini**
- 19 febbraio 2022
LA CVLLA
(Compagnia VIANDANTI TEATRANTI)
di e con **Fabrizio Bianchi** e **Alessandro Grima**
- 05 marzo 2022
LA NEBBIOSA
(Compagnia LINGUAGGICREATTIVI) di **Paolo Trotti** e **Stefano Annoni**,
con **Stefano Annoni** e **Diego Paul Gattieri**
- 9-10 aprile 2022
BIG FAKE THEORY
(Compagnia IL GIARDINO DELLE ORE)
di e con **Simone Colra**, **Valentina Montesano**
e **Marco Spreafico**

**SALA TEATRO
NOIVOILORO**
Via del Lavoro, 7- Erba (CO)

INFO
e prenotazioni:
biglietteria@ilgiardinodelleore.com
342.364.4156 (WhatsApp)
www.ilgiardinodelleore.com

Patrocinato da:

 **Regione
Lombardia**

 **Comune di Erba**

Teatro, Il Giardino delle Ore presenta "Fatti di Cultura": la
12esima edizione di Incursioni teatrali | 3

ARTIGIANO DOMANI
COMPONENTI, TECNOLOGIE E MATERIALI PER AFFRONTARE IL FUTURO

www.artigianodomani.it

VENERDI 10
SABATO 11
DOMENICA 12

**MAGGIO
2024**

"Fatti non foste a viver come bruti ma per seguir virtute e canoscenza", cita **Simone Severgnini**, direttore artistico del Giardino delle Ore. "Nell'anno del settecentenario di Dante e nell'anno della riapertura al 100% dei teatri abbiamo scelto di intitolare questa stagione 'Fatti di Cultura' per raccontare il nostro desiderio di ubriacarci di bellezza. La cultura è quello di cui siamo fatti e non solo si mangia con la cultura, ma si cresce, ci si riproduce. La cultura fa battere il cuore, muove un respiro comune, dà un nome alle cose sconosciute, ravviva la memoria e rafforza l'immaginario e le visioni di futuro. Questa dodicesima stagione di Incursioni Teatrali sarà ancora più fortemente motivo di unione per la nostra meravigliosa comunità teatrale".



Amour (Foto Luigi Benetti)

Il programma della stagione è stato presentato ieri, martedì 19 ottobre, e prevede **8 incontri con 6 spettacoli teatrali da novembre 2021 ad aprile 2022.**

Si parte sabato 6 novembre con **Superhero**, di e con **Nicola Bizzarri**, una produzione **Stendhart**. A dicembre il doppio appuntamento con una delle ultime produzioni Il Giardino delle Ore, **Piero l'italiano**: in scena **Simone Severgnini, Tommaso Severgnini e Dimitri Pugliese**.

A gennaio torna a Erba **Gloria Giacopini**, che il pubblico erbese ha già incontrato nei panni di Frate Lorenzo la scorsa estate nel Romeo e Giulietta al Licinium: porta in scena il monologo **Signorina, lei è un maschio o una femmina?**, scritto con **Giulietta Vacis**.



S
p
e
t
t
a
c
o
l
o
M
o
n
a
L

isa Mon Amour (Foto Luigi Benetti)

Febbraio e marzo vedono sul palco **La Cvlla**, di e con **Fabrizio Bianchi** e **Alessandro Grima**, e **La Nebbiosa**, con **Stefano Annoni** e **Diego Paul Galtieri**. Chiude la stagione ad aprile **Big Fake Theory**, vincitore nel 2019 del bando Udienze promosso dal Giardino delle Ore: uno spettacolo di e con **Simone Coira**, **Valentina Montesano** e **Marco Spreafico**, allievi di lunga data del percorso formativo **La Bottega dell'Attore di Scuola Giardino**.

Il Giardino delle Ore aspetta il suo pubblico presso la **Sala Teatro Noivoiloro**, ora a capienza piena, in via del Lavoro 7 a Erba. Gli spettatori dovranno essere muniti di certificazione **Green Pass** da esibire all'ingresso.

Prezzo del biglietto di ingresso: intero €12, ridotto €7 per under18 e allievi di Scuola Giardino. A breve sarà possibile acquistare i biglietti in prevendita online direttamente sul sito dell'Associazione.

Informazioni sul sito dell'Associazione

Per prenotazioni, scrivere un'e-mail a biglietteria@ilgiardinodelleore.com, un messaggio WhatsApp al numero 342 364 4156 o compilare il modulo online sul sito.

La presentazione della nuova stagione teatrale arriva dopo un week-end che ha visto Il Giardino delle Ore impegnato in quattro repliche nell'arco di due giorni.



S
p
e
t
t
a
c
o
l
o
M
o
n
n
a
L
i
s
a
M
o
n
A
m
o
u
r
(
F
o
t
o
L
u
i
g
i

Benetti)

Sabato 16 è infatti andato in scena in due matinée lo spettacolo **Un Viaggio Divino**, sulla **Divina Commedia** di Dante; in platea gli studenti del **Liceo Carlo Porta di Erba**. Sempre sabato, ma in serata, è salito sul palco Simone Severgnini con la nuova produzione della compagnia, **Monna Lisa Mon Amour**, per una serata dedicata al **Noivoiloro** e alla **raccolta fondi** che Il Giardino delle Ore ha lanciato per sostenere i progetti dell'Associazione che da anni ospita i corsi di teatro e gli spettacoli della stagione teatrale. Domenica 17 Monna Lisa ha replicato per insegnanti, operatori e studenti delle scuole: uno speciale momento di incontro e dialogo tra teatro e scuola. Oltre agli spettacoli in programma presso la Sala Teatro Noivoiloro, **Il Giardino delle Ore sta lavorando assieme al Comune di Erba a un calendario di eventi non solo teatrali, ma anche di musica dal vivo e cinema d'autore, eventi** che troveranno spazio nella **Sala Polivalente del Centro Polifunzionale di San Maurizio** (Ex Tribunale). Proseguono intanto anche i corsi di teatro di Scuola Giardino nelle sedi di Erba, Lecco e Milano.



S
p
e
t
t
a
c
o
l
o
M
o
n
n
a
L
i
s
a
M
o
n
A
m
o
u
r
(
F
o
t
o
L
u
i
g
i

Benetti)

SPETTACOLI IN PROGRAMMA

» 6 novembre 2021

Superhero

di e con Nicola Bizzarri

una produzione Stendhart

Il racconto della diversità e di come l'essere orfano influenzi tutta la vita, le scelte, le relazioni, il lavoro e l'amore. Il protagonista è un supereroe, come Batman, che affronta il proprio Joker proponendosi come un nuovo e moderno eroe, che difende se stesso nel mondo; è orfano, sente la mancanza dei genitori ma è proprio questo il suo superpotere.

» 3 e 4 dicembre 2021

Piero l'italianò

di Simone Severgnini

con Simone Severgnini, Tommaso Severgnini, Dimitri Pugliese

scene Filippo Antonio Prina

una produzione Il Giardino delle Ore

Una spietata riflessione sul ruolo dell'artista e sul suo tormento, su quanto sia complicata la condizione dell'artista. Musica dal vivo e teatro si fondono per dar vita a un affresco surreale che ci conduca dentro al cuore di una delle figure più folli e controverse del panorama del cantautorato italiano: Piero Ciampi. Piero l'Italiano, Piero l'artista.

» 15 gennaio 2022

Signorina, lei è un maschio o una femmina?

di Gloria Giacobini e Giulietta Vacis

con Gloria Giacobini

distribuito da Tangram Teatro

Se da bambina ti insegnano che ti deve piacere il rosa perché sei una femmina, ma a te piace terribilmente il blu, cosa succede? E se ti avevano detto che le femmine hanno la voce fatata e te quando parli sembri il Gabibbo, cosa significa? Il mondo sembra andare in tilt e di conseguenza anche tu finisci per non riconoscerti più. Ogni riferimento a fatti, cose o persone, non è assolutamente casuale.

» 19 febbraio 2022

La Cvlla

di e con Fabrizio Bianchi e Alessandro Grima

una produzione Viandanti Teatranti

Due attori sono chiamati a interpretare due personaggi di una serie TV che canta le gesta di un gruppo neo-fascista. La loro trasformazione in personaggi però porta con sé delle ripercussioni sulla loro identità. Uno spettacolo che attraverso una metafora si

interroga su fascismo e antifascismo.

» 5 marzo 2022

La Nebbiosa

con Stefano Annoni e Diego Paul Galtieri

regia di Paolo Trotti

una produzione Linguaggi creativi

I Teddy Boy sono espressione del disagio giovanile degli anni Sessanta. La rivolta contro la società ma anche l'abbandonarsi al languore delle giornate passate al bar, senza studiare, senza lavorare; con, nella testa, nelle mani, nei coltelli, sogni di colpi che li possano fare svoltare; la voglia di stupire, di andare contro. Ribelli senza una causa, una sorta di Arancia Meccanica alla Pasolini.

» 9 e 10 aprile 2022

Big Fake Theory

di e con Simone Coira, Valentina Montesano, Marco Spreafico

una produzione Il Giardino delle Ore

Il termine inglese fake news indica articoli redatti con informazioni inventate, ingannevoli o distorte, resi pubblici con il deliberato intento di disinformare attraverso i mezzi di informazione. Tradizionalmente a veicolare le fake news sono i mass media: le televisioni e le più importanti testate giornalistiche. Tuttavia, con l'avvento di Internet, e soprattutto con la condivisione tramite social media, è aumentata grandemente anche la diffusione di notizie false.