



ALBAVILLA - In occasione della Festa dei Crotti, la Commissione Biblioteca del Comune di Albavilla, organizza nella Sala del Consiglio, una mostra dal titolo : **“Torri e Castelli del Triangolo Lariano”**.



Spiega il **Presidente della Commissione Gabriele Parravicini**: “La mostra, aperta domenica 2 e domenica 9 ottobre dalle ore 14 alle ore 20 offrirà al visitatore, attraverso dei pannelli, la visione di una serie di edificazioni, per la precisione 34, ognuno riguardante un paese, che ci riportano ad un’ epoca lontana, facendoci immaginare vicende umane che hanno segnato la storia del nostro territorio e che tuttora costituiscono una ricchezza e un patrimonio degno di essere valorizzato”.

TORRI - ROCCHE - FORTEZZE E CASTELLI DEL TRIANGOLO LARIANO



INTRODUZIONE ALLA MOSTRA

I rilievi del Triangolo Lariano si affacciano su uno dei panorami più affascinanti del Paesaggio Lombardo. Su di essi si sviluppano percorsi che collegano abitati, nuclei storici, chiese, ville e cascinali, lasciando affiorare, qua e là, le mura di antiche torri, i resti di fortezze e di castelli medioevali.

Queste edificazioni sorsero in prossimità del crocevia più importanti e sui punti di osservazione strategici più significativi del territorio, a quei tempi indispensabili per la comunicazione e soprattutto per la segnalazione di eventuali eserciti invasori. Un "sistema difensivo" capillare, disposto lungo le principali vie di comunicazione collegato alla difesa di Como e Lecco, ma soprattutto alla protezione di Milano.

Attorno al X secolo la Chiesa diventa anche una potenza militare: non è difficile immaginare che gli innumerevoli campanili addossati alle chiese svolsero funzioni di avvistamento.

La proliferazione di oratori, eremi, conventi, costruiti fuori dai nuclei abitati e le chiese edificate sopra ai paesi in posizione dominante, rafforza l'ipotesi che spesso queste costruzioni furono realizzate su rovine di preesistenti castelli o torri per l'avvistamento e il controllo del territorio.

Gli edifici religiosi, quindi, s'intrecciano agli edifici militari in una complicità che, assieme alla suggestione epica e storica dell'evolversi della civiltà, ci porta in primo piano la singolare importanza della Chiesa nel medioevo.



'Torri e castelli del Triangolo Lariano', la mostra durante la Festa
dei Crotti | 4