



SORMANO - Nel settembre 2020 è stata organizzata alla Fondazione Bevilacqua La .Masa di Venezia, **In Fabula, personale di Alessandra Beltrame a cura di Eraldo Mauro e Stefano Cecchetto**. Le opere vengono ora presentate, seppure virtualmente, alla Casa dei Quadri, sede della Fondazione Sormani Prota - Giurleo.



Oggetti che rimandano al vissuto personale dell'artista e altri che Alessandra Beltrame ha incontrato casualmente sono stati ricoperti da una pelle dorata che, cucita sulle forme con fili rossi e oro, restituisce un senso di preziosità quasi fiabesca.



carrozzina, l'altalena portano ad uno scarto temporale, a un mondo che si riconosce come proprio ma che si sa essere parte di dimensioni e saperi altri.

Alessandra Beltrame è nata in Svizzera, da una famiglia italiana. Vive a San Gallo. E' la stessa artista esplicita quanto, nelle sue opere, contino la tradizione carnica del ricamo e quella del pizzo di San Gallo. Riferimenti ad un lavoro quotidiano femminile che tutte, tutti, riconosciamo come prezioso ma che, solitamente, non viene considerato arte ma artigianato.

Sormano, a febbraio 'In Fabula', mostra personale di Alessandra  
Beltrame | 4

Le opere esposte raccontano di una genealogia femminile che, attraverso la pelle d'oro, acquista un riconoscimento di valore dovuto.

Mostra: personale virtuale

Artista: Alessandra Beltrame

Titolo: In Fabula

Periodo: febbraio 2021

Visione: dal primo febbraio sul Sito Fondazione

<http://www.fondazionesormani-protagiurleo.it> o Pagina FB: Fondazione Sormani/Prota-Giurleo

Informazioni: +39 3479742128

