



ERBA - Fra gli eventi di maggior pregio alla 48^a **Mostra dell'Artigianato**, l'esposizione curata dal **Museo della Seta di Como** dal titolo "**La spina dorsale di un uomo. Storia della cravatta**". Un originalissimo percorso attraverso oltre **40 modelli di cravatta**, per raccontare la storia di uno degli accessori simbolo della moda maschile.



Disegni, bozzetti, messe in carta jacquard, fustelle e naturalmente cravatte di fogge e dimensioni diverse per ogni occasione sono il cuore dell'esposizione che ben si inserisce nel percorso della Mostra quale esempio di produzione d'eccellenza, sintesi di saper fare, ricerca e creatività.

Le cravatte in mostra, raccontano la storia del gusto dagli anni '20 - con il trionfo della riga quale elemento stile - agli anni '90. In esposizione anche la cravatta in plastica di Enrico Baj realizzata negli anni '60.

La mostra è realizzata in collaborazione con **Paolo Aquilini**, direttore del **Museo della Seta di Como**, **Fondazione Setificio**, **Associazione ex Allievi Setificio Como**, **Confartigianato Como**, **Associazione Italiana Disegnatori Tessili** e **Confindustria Como**.

La mostra intende anche valorizzare la vocazione storica del manifatturiero comasco dall'artigianalità alla creatività concetti che, accanto a quello di moda sostenibile, sono

alla base proprio della **candidatura di Como come Città Creativa UNESCO**. Le designazioni saranno comunicate all'inizio di novembre 2021.