

La mostra fotografica 'Monocromo' in arrivo al Museo del
Ghisallo | 1



museo del ciclismo
madonna del ghisallo

DAL 12 LUGLIO AL 12 SETTEMBRE
AL MUSEO DEL GHISALLO

IL CIRCOLO FOTOGRAFICO MARIO DE BIASI
PRESENTA

MONOCROMO

MOSTRA FOTOGRAFICA COLLETTIVA
DI PAESAGGI E LUOGHI IN BIANCO&NERO

MAGREGLIO - Da domenica 12 luglio fino al 12 settembre il Museo del Ciclismo Madonna del Ghisallo ospiterà la mostra fotografica collettiva "Monocromo" del Circolo fotografico e culturale "Mario De Biasi" di Ponte Lambro: dieci fotografi racconteranno paesaggi, luoghi e viaggi attraverso le sfumature del bianco&nero.



"La fotografia nasce in bianco&nero - spiega **Luca Scaramuzza, presidente del Circolo e curatore della mostra** - e ancora oggi rimaniamo affascinati nell'osservare quello che ci circonda in modo diverso dalla realtà. È un genere di fotografia che ci riporta indietro di un secolo ed anche oggi, come allora, il fine ultimo è quello di ricreare immagini semplici ma allo stesso tempo capaci di riflettere la sensibilità di ognuno dei fotografi partecipanti.

Nessuna presunzione di imitare le fotografie dei mostri sacri di passato e presente ma solo la passione per un genere che desidera essere essenziale ed elegante."

"Siamo felici di ospitare la mostra "Monocromo al Museo del Ciclismo - commenta

Antonio Molteni, Presidente del Museo del Ghisallo - Come nei filmati d'epoca delle grandi corse ciclistiche, il bianco&nero dona un fascino senza tempo alle immagini, il fascino dell'essenziale e della suggestione."

Espongono **Stefania Casiraghi, Cristina Pravato, Dario Beretta, Fulvio Berra, Luca Caldironi, Massimo Cocchiararo, Riccardo Ciceri, Marco Putzolu, Luca Scaramuzza, Andrea Trussoni.**

Si precisa che la mostra farà parte del percorso conclusivo della visita al Museo che è aperto al pubblico tutti i giorni dalle ore 9:30 alle ore 17:30, nel rispetto delle disposizioni di sicurezza antiCovid-19.