



ggestivi del centro storico catturati dall'artista erbese Raffaele Bianchi in 14 tavole. In sala civica a Caglio, dall'8 al 16 agosto. Orari: 10-12,30 e 15-18

Raffaele Bianchi, diplomato all'Accademia di Brera, è un pittore dalla tecnica raffinata e laboriosa. "Per realizzare un acquerello - dice - posso impiegare anche una settimana, usando la tecnica complessa della sovrapposizione: tante passate successive di pennello creano , una dopo l'altra, il colore desiderato". Il risultato sono quadri di una nitidezza sorprendente, quasi fotografica, precisi in tutti i dettagli e tuttavia suggestivi.



Caglio affascina Raffaele per la bellezza del borgo antico, rimasta incontaminata e protetta, che ti porta indietro nel tempo, quando il maestro divisionista Giovanni Segantini venne qui a dipingere.

Luogo e orari della mostra:

Caglio, sala civica, piazza Giovanni XXIII.

Dall'8 al 16 agosto, ore 10-12,30 e 15-18.

Ricordiamo l'obbligo di indossare la mascherina in sala.