



COMO- **Lunedì 14 giugno alle 17**, in diretta **You Tube** dall'Aula Magna varesina dell'**Università dell'Insubria**, gran finale per la **XX Stagione musicale dell'ateneo**, con il concerto "**4 mani all'opera**" che chiude un anno particolarmente intenso.



I fratelli **Aurelio e Paolo Pollice**, diplomati in pianoforte rispettivamente al Conservatorio Santa Cecilia di Roma e al Giuseppe Verdi di Milano si esibiranno in un repertorio di motivi delle più famose e popolari arie d'opera italiane "L'impossibilità di effettuare i concerti in presenza del pubblico - racconta il direttore artistico della stagione **Corrado Greco** - si è trasformata anche in un'opportunità. Abbiamo potuto sperimentare nuove modalità di erogazione degli eventi in streaming rivolgendoci a una platea molto più ampia di quanto la capienza della sala ci consenta, con centinaia di visualizzazioni per ogni appuntamento. L'archiviazione sul canale YouTube dell'ateneo consente poi la fruizione asincrona e parziale del singolo evento. Sono tutti elementi di cui potremo far tesoro anche quando, speriamo presto, torneremo ad accogliere il pubblico in sala, immagino una modalità mista - dal vivo e in streaming - grazie all'apporto prezioso dei nostri tecnici".

Il programma di "4 mani all'opera!" prevede in carrellata trascrizioni a quattro mani

di: "Casta diva" da "Norma" di Vincenzo Bellini; "Largo al factotum della città" da "Il Barbiere di Siviglia" di Gioachino Rossini; "Una furtiva lagrima" da "Elisir d'amore" di Gaetano Donizetti; "Intermezzo" da "Cavalleria rusticana" di Pietro Mascagni; "Vesti la giubba" da "Pagliacci" di Ruggero Leoncavallo; "Va pensiero" da "Nabucco" e "Parigi o cara" da "Traviata" di Giuseppe Verdi; "Nessun dorma" da "Turandot" di Giacomo Puccini.

**Diretta streaming su YouTube**