



ALBESE CON CASSANO - Grande partecipazione quella di ieri pomeriggio, **sabato**, al **Museo Etnografico e dell'Acqua di Albese con Cassano**, dove è stata inaugurata la **mostra Vecchie osterie e attività commerciali di Albese con Cassano. Dagli scritti di Pino Pozzi e il Quaderno del Museo #1**, basati sui **racconti, ricordi e fotografie dell'albesino Pino Pozzi**, scomparso nel 2014, è partita la ricerca che ha dato vita alla mostra. Un importante pezzo di storia di Albese con Cassano quello tramandato da Pozzi, dove **i protagonisti sono luoghi e persone che hanno lasciato una traccia indelebile nel paese**, in un arco di tempo che va da **inizio 900 fino agli Anni '50 del XX secolo**.



I
l
p
u
b
b
l
i
c
o
d
u
r
a
n
t
e
l
a
p
r
e

sentazione

“Pino Pozzi ha contribuito alla conoscenza del nostro patrimonio culturale - afferma il Presidente dell’Associazione Amici del Museo di Albese con Cassano Salvatore Frapiccini -, questa prima pubblicazione è un omaggio alla sua persona e gli siamo tutti grati per quello che ha donato al paese di Albese con Cassano. Questo libro e questa mostra costituiscono un grande lavoro di ricerca e sono un grande patrimonio di conoscenze”.



“Albese è un paese importante - prosegue il **Sindaco Carlo Ballabio** - in tante cose che sono successe negli anni molte persone hanno ottenuto eccellenza nelle più svariate discipline, come lo sport e l’arte. **Pino Pozzi ci fa ritrovare qui oggi**, è il segno che **Albese è una comunità che ha cuore la propria memoria** e questo è il primo gesto di civiltà, vuol dire che si ha a cuore il posto dove si vive e che si cerca di lasciarlo un po’ meglio per chi verrà dopo”.



I
l
S
i
n
d
a
c
o
d
i
A
l
b
e
s
e
c
o
n
C
a

ssano Carlo Ballabio

La mostra sarà visitabile **fino al 23 aprile** durante le seguenti fasce orarie: il **martedì e il giovedì** dalle 10:00 alle 12:00, il **sabato e la domenica** dalle 10:00 alle 12:00 e dalle 15:00 alle 18:00, con un'unica chiusura nel giorno di Pasqua (9 aprile).

Albese. La memoria del paese rivive nella mostra inaugurata al
museo etnografico | 5

