



del musical in programma a Milano il prossimo 20 marzo

**MERONE - Domenica 20 marzo la Biblioteca Comunale di Merone organizza una trasferta a Milano per vedere l'attesissimo ritorno del musical Notre Dame de Paris, in programma al Teatro Linear4Ciak.**

Lo spettacolo debuttava al Palais des Congrès di Parigi il 16 settembre 1998, e fu subito trionfo. Quattro anni dopo, David Zard produceva la versione italiana con l'adattamento di Pasquale Panella: il 14 Marzo 2002, al Gran Teatro di Roma, costruito per l'occasione, si teneva la "prima" di quello che sarebbe stato il musical dei record; un'emozione che, da allora, ha "contagiato" circa tre milioni di persone.

Un successo travolgente non solo in Francia e in Italia. Il musical è stata rappresentata anche in Inghilterra, Svizzera, Russia, China, Giappone, Corea, Canada, e in decine di altri paesi, ovunque un record di presenze di pubblico senza precedenti, e la marcia trionfale continua e non si arresta.

Notre Dame De Paris, un'alchimia unica, e forse irripetibile, che porta innanzitutto la firma inconfondibile di Riccardo Cocciante per le musiche, definite da tutti sublimi; e con le parole, che raccontano una storia emozionante, scritte da Luc Plamondon e, nella versione Italiana, da Pasquale Panella; le coreografie ed i movimenti in scena sono curati da Martino Muller; i costumi sono di Fred Sathal e le scene di Christian Ratz; diretti magistralmente dal regista Gilles Maheu: un team di artisti di primo livello che hanno reso quest'opera un assoluto capolavoro.



Il pubblico italiano ha sempre richiesto di rivedere Notre Dame De Paris con il cast originale ma la cosa sembrava impossibile. Alle audizioni per il ritorno dello spettacolo in Italia, si sono presentati centinaia di giovani e alcuni degli interpreti storici, e Riccardo Cocciantè è rimasto sorpreso quando, tra turni di provinanti, ha visto apparire, invitati da David Zard, anche alcuni degli interpreti storici che hanno portato al trionfo lo spettacolo. E' stato Pasquale Panella a suggerire a Cocciantè di avviare i giovani all'interpretazione dei ruoli da parte di chi ha già vissuto la magia di quest'opera! E così si è deciso di fare una sorta di staffetta: un primo cast che passa il testimone ad un secondo, composto da un nuovo gruppo di artisti che sarà selezionato durante il tour che debutterà a Milano a marzo al TeatroLinearCiak, per concludersi all'Arena di Verona a settembre.

**Il primo cast vedrà protagonisti Lola Ponce (Esmeralda), Gio' di Tonno (Quasimodo), Vittorio Matteucci (Frollo), Leonardo di Minno (Clopin), Matteo**

**Setti (Gringoire), Graziano Galatone (Febo) e Tania Tuccinardi (Fiordaliso).**

Il pubblico attende con trepidazione il ritorno di Notre Dame De Paris perché una cosa è certa: la musica non è mai stata così spettacolare.

**Programma:**

**14.30: partenza in pullman dalla Stazione di Merone con fermate a Lurago, Inverigo e Giussano**

**16.00: inizio opera**

**COSTO € 42 (comprensivo di pullman e biglietto)**

**Iscrizioni al più presto ai seguenti contatti:**

**Biblioteca Comunale di Merone**

Palazzo Zaffiro Isacco | Via Isacco n.1

031.650611 | [bibliomerone@virgilio.it](mailto:bibliomerone@virgilio.it)

**Apertura:**

Lunedì, martedì e giovedì: 14.00/18.30

Mercoledì: 14.00/16.00

Sabato e domenica: 10.00/12.00