



**Ennio Morricone venerdì 17 aprile, alle 21, al teatro Excelsior.**

Celebre per le numerose colonne sonore cinematografiche, (496 al momento, l'ultima è Baarìa), di cui solamente 30 scritte per film western. È proprio per queste ultime, però, che Morricone è meglio conosciuto. Il suo particolare ed imitato stile di composizione per questo genere è esemplificato in particolare dalla colonna sonora di Il buono, il brutto, il cattivo di Sergio Leone. Un appuntamento nel quale cinema e musica saranno protagoniste assolute. Una serata per raccontare un percorso artistico, una serata d'immagini e di suoni, di parole e ricordi. Con l'esecuzione dei più bei temi da film rielaborati ed arrangiati per un trio inusuale, ma tutto da ascoltare. Questo concerto è stato rappresentato in sedi prestigiose quali la basilica di San Francesco ad Assisi e in Vaticano a Roma. Cast Artistico : Laura Pirra. (voce soprano) Fabiano Maniero . (Prima tromba solista del teatro la Fenice di Venezia) Alessandro Modenese. (Chitarra multi effetti ) Mariella Panfilò .(Voce Recitante).

L'ingresso è libero.